

Дисципліна	Вибірковий освітній компонент 12 «Лінгвістика емоцій»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Назва спеціальності / освітньо-професійної програми	B11 Філологія Прикладна лінгвістика Переклад і комп'ютерна лінгвістика
Форма навчання	Денна, заочна
Курс, семестр, протяжність	Денна форма – 4 курс, 7 семестр, 5 кредитів Заочна форма – 4 курс, 7 семестр, 5 кредитів
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них – лекції / практичні)	Денна форма – 150 годин (лекції – 10 год., практичні – 20 год.) Заочна форма – 150 годин (лекції – 4 год., практичні – 6 год.)
Мова викладання	Англійська
Кафедра	Кафедра прикладної лінгвістики
Автор дисципліни	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики Карпіна Олена Олександрівна
	Короткий опис
Вимоги до початку вивчення	Базові знання із курсу «Основи прикладної лінгвістики» (зокрема зорієнтованість студента щодо таких понять, як рівні мови, мова як система й структура, функції мови. Рівень володіння англійською B2.
Що буде вивчатися	У межах дисципліни розглянуто основні теоретичні концепції, принципи та напрями лінгвістики емоцій, пов'язані з репрезентацією емоційних станів на різних мовних рівнях.
Чому це цікаво/ треба вивчати	Вивчення цієї дисципліни дасть можливість студентам: - сформувати уявлення про алгоритм аналізу категорії емотивності в тексті; - стратифікувати емотивний арсенал – різномірні засоби актуалізації емоцій у різних типах текстів; - визначати прагматичні установки, що репрезентують емоційний стан певного суб'єкта; - специфікувати індивідуальний емотивний стиль автора; - диференціювати універсальні та культурно-специфічні особливості репрезентації емоційних станів у тексті тощо.
Чому можна навчитися (Результати навчання)	Опанувавши курс «Лінгвістика емоцій», студенти: розумітимуться на основних категоріях і поняттях лінгвістики емоцій; ознайомляться з панівними аспектами дослідження емоцій в сучасній вітчизняній та зарубіжній лінгвістичній науці; вмітимуть здійснювати цілісний аналіз емотивної семантики тестового простору; володітимуть навичками структурно-семантичного та функційного аналізу емотивних мовних засобів; вмітимуть аналізувати емотивну лексику на базі лексикографічних джерел. Прогнозовані результати навчання: - Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; - Організовувати процес свого навчання й самоосвіти; - Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх

	розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів; - Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності; - Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють; - Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя; - Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів; - Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності; - Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення та використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Опанувавши курс «Лінгвістика емоцій» студенти <i>зможуть</i> оперувати англomовною термінологією, що стосується опису емотивних мовних засобів в тексті; виявляти емотивно заряджені одиниці тексту та реконструювати емотивну ситуацію; визначати суб'єктів та об'єктів емотивної ситуації; послуговуватися основними методами та прийомами морфологічного, синтаксичного, стилістичного, семантичного й прагматичного аналізів у різному текстовому середовищі; виявляти специфіку репрезентації емоцій у різних типах текстів; визначати домінантні та супутні емоційні теми. Студенти оволодіють низкою професійних <i>компетентностей</i>: – Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні; – Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів та стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури; – Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя; – Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації);

	– Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань; – Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів та жанрів.
Інформаційне забезпечення:	силабус дисципліни, навчально-методичний комплекс http://vnu.edu.ua/sites/default/files/2021-10/%D0%9B%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%B9_2021.pdf
Форма проведення занять:	Лекції та практичні заняття (семінари).